



## ESTUDIO ETNOBOTÁNICO DE LOS GÉNEROS *Dioscorea* y *Calathea* EN EL PARCELAMIENTO EL ZAMURO DEL MUNICIPIO MATURÍN, ESTADO MONAGAS

Ethnobotanical Study of the Genera *Dioscorea* and *Calathea* in the El  
Zamuro District of the Maturín Municipality, Monagas State

**Yenni Carolina Gómez Cordero**

Investigadora

Academia de Ciencias Agrícolas de Venezuela  
Barinas, Venezuela. yenni86@gmail.com

### DATOS DEL ARTÍCULO

**Recepción:** 17/11/2021

**Aprobación:** 30/03/2022

### Correspondencia a:

yenni86@gmail.com

(Yenni Carolina Gómez Cordero)

### Palabras Clave:

Etnobotánica, Diagnóstico,  
Lairén, Ñame, Mapuey.

### RESUMEN

El presente trabajo, centrado en un paradigma positivista, cuantitativo tiene como finalidad estudiar la etnobotánica de los géneros *Dioscorea* y *Calathea* en el Parcelamiento El Zamuro; enmarcado en una investigación de campo, descriptiva para lo que se seleccionó una población muestral de manera intencional, no probabilística de veinte (20) productores: once (11) cultivando ñame, dos (2) mapuey y siete (7) lairén; a quienes se les aplicó observaciones directas, entrevistas abiertas y una encuesta semi-estructurada, en la cual se determinaron los usos comunes y tradicionales de las especies (alimenticios, medicinales y esotéricos), así como la participación de la mujer y del hombre en el proceso productivo. Los datos se estudiaron a través de un análisis porcentual, utilizando las frecuencias absolutas y relativas, tabuladas y representadas en forma de gráficos, tablas y cuadros. Los resultados obtenidos arrojaron que los cultivos tradicionales son atendidos en el parcelamiento El Zamuro en un 30%, lo cual fue desplazado por la producción de Palma Africana, debido a la carencia de créditos y apoyo técnico en el estado Monagas. El olvido del campo trajo como consecuencia la disminución en la producción agrícola del país; de allí que esta investigación etnobotánica ayuda a evitar la pérdida de dicho conocimiento.



## ABSTRACT

The present work, centered on a positivist, quantitative paradigm, aims to study the ethnobotany of the genera *Dioscorea* and *Calathea* in the El Zamuro Parcelamiento; framed in a field investigation, descriptive for which a sample population was selected intentionally, non-probabilistically, of twenty (20) producers (eleven (11) cultivating yams, two (2) mapuey and seven (7) lairén); to whom direct observations, open interviews and a semi-structured survey were applied, in which the common and traditional uses of the species (food, medicinal and esoteric) were determined, as well as the participation of women and men in the process. productive. The data was studied through a percentage analysis, using the Absolute and Relative frequencies, tabulated and represented in the form of graphs, tables and charts. The results obtained showed that traditional crops are served in the El Zamuro subdivision by 30%, which was displaced by the production of African Palm, due to the lack of credits and technical support in the Monagas state. The neglect of the countryside brought as a consequence the decrease in the country's agricultural production; hence, this ethnobotanical research helps to avoid the loss of said knowledge.

### Keywords:

*Ethnobotany, Diagnosis, Lairén, Yam, Mapuey.*



## 1. INTRODUCCIÓN

La agricultura es el conjunto de técnicas y conocimientos para cultivar la tierra, por lo tanto comprende todo un conjunto de acciones humanas que transforman el ambiente natural, con la finalidad de optimizar el crecimiento de las plantas. La evolución de la agricultura no se produjo de forma inmediata, se ha ido estableciendo a partir de la domesticación de animales, las actividades de recolección, caza y pesca de forma manual. Sin embargo, en muchos pueblos, estas prácticas se siguen realizando, debido a la cultura que han dejado nuestros antepasados y porque contribuyen de sobremanera a solucionar los problemas alimentarios.

Cabe señalar que la generación y transferencia de tecnología (técnicas, conocimientos, destrezas o habilidades), dentro de la agricultura familiar son dos procesos complementarios que generan un impacto social, donde el conjunto de conocimientos adquiridos son importantes para su mantenimiento, rescate y conservación como medio de sobrevivencia de los saberes ancestrales y preservación de las especies.

Debido a ello, la identificación y el estudio de la etnobotánica se encarga de la interacción de los grupos humanos con las plantas: su empleo en la fabricación de instrumentos y herramientas, para protegerse (viviendas, vestuarios), alimentarse, curarse de las enfermedades, comunicarse con sus congéneres (papeles, tintas, tatuajes...), así como su asociación en la vida social (rituales, juegos, música...).

Este estudio en el área agrícola también permiten detectar la producción existente en cada una de las zonas del país, conocer cómo se combinan los rubros de explotación, jerarquizar de acuerdo a su tipo y eficiencia con la infraestructura presente, cómo es la participación de los hombre y las mujeres en cada proceso, determinar los niveles de tecnología utilizados y la influencia en el rendimiento, las problemáticas en esa región, implementar tecnología, entre otras y así recuperar la agricultura en el país y aquellos rubros marginales que son de gran utilidad en el desarrollo de los humanos ya que le aportan energía y nutrientes a nuestro organismo.

Por ello, uno de los objetivo de esta investigación es estudiar la etnobotánica de los géneros *Dioscorea* y *Calathea* en el Parcelamiento El Zamuro. Este se realizó para determinar la realidad de cómo es la relación estrecha entre los seres humanos y los vegetales involucrados en su entorno; la investigación consiste en verificar los usos y cambios que ocurren entre el ser humano y las plantas, debido a la acumulación, transformación o pérdidas de conocimientos; y los aspectos agronómicos sociales y económicos de estos cultivo en la zona.



Para la realización de esta investigación, se usó un paradigma positivista, cuantitativo, fundamentado en el método de campo a un nivel descriptivo, el cual tiene como ventaja la identificación objetiva de los fenómenos presentes. El trabajo se dividió en dos partes, la primera de campo, en la cual se visitó el Parcelamiento El Zamuro en varias ocasiones, abordando a los productores para constatar su situación con ayuda de observaciones directas, entrevistas abiertas y una encuesta semi-estructurada. La segunda se sustentó en la interpretación de los datos obtenidos con la intención de generar información e inferir los resultados; además, sirvió como guía para la presentación de conclusiones y recomendaciones.

## 2. DESARROLLO

### Teoría, Métodos y Resultados

La Botánica fue la primera área científica considerada apta para la capacidad cognitiva de las mujeres. Apoyado en lo expuesto por Magalhães (2018), en el siglo XIX, mientras que los hombres participaban en las expediciones naturalistas, las mujeres estaban limitadas a clasificar y herborizar el material colectado; pero sus nombres no eran citados en los trabajos científicos, y de esta manera, un gran número de ellas tuvieron carreras invisibles. Por otro lado, fue una oportunidad para la participación de las mujeres en el mundo científico.

Por otra parte, Corvalán (2018), manifiesta que los sistemas agrícolas tradicionales constituyen un aporte económico vital, para la sobrevivencia de las comunidades humanas rurales, en éstos se desarrolla la conservación selectiva de recursos naturales bajo prácticas agrícolas que incluyen aprovechamiento de plantas y aseguran requerimientos equilibrados en la forma de vida de estas comunidades. Una de sus características sobresalientes, es que en toda Latinoamérica existe un alto grado de diversidad vegetal en forma de patrones de policultivos, por lo tanto, es importante contribuir al rescate de los saberes etnobotánicos de los pueblos.

Asimismo, Rodríguez, León, Polanco, Guisado, Ochoa y Escalona (2020), mediante estudios bibliométricos y etnobotánicos, determinaron el nivel de uso e información relativa a la especie *Plectranthus neochilus* Schltr recientemente introducida en Cuba y extensamente empleada por sus efectos sedativos, resaltando así el empleo de la etnobotánica en la agricultura.

De la misma forma que la naturaleza interdisciplinaria de la etnobotánica permite una amplia variedad de enfoques y aplicaciones; arrojando que los saberes tradicionales y ancestrales son un patrimonio cuyo valor no se circunscribe únicamente a las comunidades originarias, sino que dichos conocimientos constituyen un importante recurso para toda la humanidad.



En este orden de ideas, Rodríguez (2018), refirió que la etnobotánica es la ciencia que se encarga del estudio del comportamiento de las sociedades humanas respecto al mundo vegetal, evidenciándose el logro y aprovechamiento de los recursos naturales por parte de las poblaciones locales, tanto nativas (indígenas), como aquellas que han sido residentes en una determinada región por largo tiempo.

Cabe destacar que la investigación etnobotánica tiene varios aspectos importantes que pueden contribuir de forma notable al progreso de la ciencia. Partiendo de lo expuesto por los autores antes mencionados, existen tres que son de singular interés y merecen una atención amplia y constructiva, como son:

- La protección de las especies vegetales en peligro de extinción.
- El rescate de los conocimientos sobre los vegetales y sus propiedades, que poseen las culturas que están en peligro de rápida desaparición.
- La domesticación de nuevas plantas útiles, o en términos más amplios, la conservación.

Respecto a la etnobotánica en Venezuela, Bello (2017), resalta que toda la información que sabemos de los Indígenas, sus costumbres, usos y los nombres que le asignaban a las plantas, fue obtenida por los cronistas, quienes recogieron en sus escritos lo que vieron, oyeron y vivieron durante un tiempo determinado.

En apoyo a lo antes dicho, el autor antes citado, agrega que los pobladores, a lo largo de la historia han mantenido expresiones orales, referidas al uso de las plantas para curar diferentes alteraciones de la salud, por lo que nace la idea de recabar dicha información, con el fin de agrupar los registros etnomédicos, sean orales o escritos que han formado parte de la idiosincrasia de la geografía sucrense para éste caso. Además, reseña en su trabajo una extensa lista de investigadores que lo antecedieron y se dedicaron a estudiar la etnobotánica, tales como el de:

Cabeza (1981) quienes describen algunas especies con estos atributos para el estado; Medina (1995) y Ortega (1995) lo hacen para algunas comunidades asentadas en el Parque Nacional Mochima. En el mismo sentido, Marcano (2003) enfatiza este arte ancestral para la costa norte de la Península de Paria, Velásquez (2003) aporta datos provenientes de la etnia afroamericana de Campoma, Freitas (2004) destaca la relación planta/hombre en cuatro comunidades(p.326-327).



Evidentemente, en Venezuela, la información acerca de la disponibilidad, utilidad y manejo de las especies vegetales, que se expenden en los mercados populares y son utilizadas en la salud humana, no se encuentra sistematizada, disminuyendo la importancia que esta actividad tiene a nivel regional; por ello en los proyectos de investigación antes consultados y los posteriores deben considerarse aspectos como: a) información y registro sobre el conocimiento ancestral, b) cuantificación de los datos obtenidos, c) evaluación de las especies identificadas (farmacológica, fotoquímica y toxicológica); y d) creación de mecanismos para beneficiar las comunidades.

Según, Baloch (citado por Rivero, 2021), el avance en la ciencia y la tecnología, así como el auge económico, son algunas de las causas de que gran parte de esta riqueza de sabiduría popular se esté desvaneciendo y que “las generaciones más jóvenes estén menos interesadas en obtener el conocimiento de las precedentes y de mantener las tradiciones culturales como consecuencia de la globalización y la migración” (Hurrell & Puentes, 2017; Hurrell, J. A. & Puentes, J. P. 2017, cp. Rivero, 2021:1-6).

Partiendo de lo antes expuesto, la presente investigación tiene como objetivo estudiar la etnobotánica de los géneros *Dioscorea* y *Calathea* en el Parcelamiento El Zamuro del Municipio Maturín, Estado Monagas, Venezuela.

La *Dioscorea Alata*, es una planta originaria del Sudeste asiático, en la actualidad constituye la principal especie cultivada, con rizomas solitarios o agrupados de 2 a 4, redondos, cilíndricos, oblongos o de forma irregular, tallos fuertes alados sin espinas con hojas acorazonadas, simples y opuestas (Belachew, Bewuketu y Aklilu 2017).

La especie más importante desde el punto de vista agrícola es *Calathea allouia* de origen americano, es una especie oleífera conocida y cultivada desde hace mucho tiempo por los pueblos indígenas de América tropical. Sin embargo, sufre de la pérdida de variabilidad genética en razón del creciente abandono de su cultivo. En la Amazonia brasileña, hasta el final de la década de los cincuenta, el lairén era una hortaliza cultivada en pequeña escala por los agricultores tradicionales en sus huertos, y las raíces tuberosas eran consumidas cocidas acompañadas con café.

Pilco y Sifuentes (2014), aportan que en las comunidades más alejadas de las ciudades de la Amazonia, es raro encontrar un agricultor que todavía mantenga el lairén en su huerto. Las poblaciones indígenas, por razones culturales, son las que siguen cultivando la especie.



Antes de la introducción de cultivos con propiedades nutritivas donde se emplearon raíces, el ñame es la principal fuente de carbohidratos para los pueblos de África Occidental y Central. En los últimos años, el cultivo del ñame se ha incrementado, ocupando una nueva dimensión en la cadena alimentaria y en el desarrollo de la agricultura familiar. González (2012) afirma que la producción mundial en los últimos cinco años se estima en más de 253,5 millones de toneladas y se siembran más de 5,5 millones de hectáreas anualmente. Igualmente, en América del Sur, en la medicina tradicional, la tintura de las hojas se utiliza para el tratamiento de la cistitis y como diurético. Las hojas frescas se empleaban para la confección de ropas para bebés, por ser resistentes y durables. Además de su extendido uso alimenticio, se atribuyen valores medicinales al ñame como anti-inflamatorio y anti-espasmódico y otros por su contenido moderado de alcaloides y esteroides.

El mapuey o *Dioscorea trifida* es una planta monocotiledónea perteneciente a la familia *Dioscoreaceae*, tiene alrededor de 600 especies distribuidas especialmente en América tropical y África. Su nombre científico es *Dioscorea trifida* L., el cual posee de 15 a 20 especies comestibles y se caracteriza por tener tallos delgados que se enrollan hacia la izquierda, contentivos de dos a ocho alas membranosas, con mayor número y desarrollo en la parte inferior de los tallos. “Las hojas cuentan con tres a siete segmentos o lobos, el más grande que es el central puede alcanzar hasta los 25 cm de largo” (Clavijo, García, Pedraza y Ocampo, 2018).

Respecto la biología y botánica, se tiene que los ñames son plantas dioicas del género *Dioscorea*, pertenecen a la familia *Dioscoreaceae* y producen tubérculos y bulbillos (tubérculos aéreos) de importancia económica. Su tallo es en forma de bejuco que puede llevar o no espinas. con hojas alternas u opuestas, largamente pecioladas, tallos alados o de sección transversal ovalada (Saavedra, 2017).

Baquero (2019), afirma que en casi todas las especies alimenticias cultivadas de *Dioscorea* hay muy escasa floración. El fruto es una cápsula sésil, aplanada o circular que es verde al formarse y café al madurar, los rizomas pueden ser solitarios o en grupo. El rizoma y las raíces principales del ñame brotan de una especie de corno que aparece muy temprano en el ciclo de la planta; se encuentra localizado en la base del tallo. Los mejores rendimientos se obtienen en suelos francos, orgánicos, profundos y fértiles, que estén bien drenados y bien manejados. Toleran un amplio rango de valores de pH, siendo lo óptimo entre 5 y 6.

Es una especie perenne, que forma macollas de 1 m de altura. Raíces tuberosas de forma ovoide o cilíndrica de 2-8 cm de largo y 2-4 cm de diámetro. Hojas con base envolvente formando



seudo-tallos cortos; pecíolos largos y acanalados; láminas foliares elípticas, parecidas a las de la caña de Indias, de 20-60 y 5-20 cm. Flores blancas, de aproximadamente 2-5 cm de largo con un estaminoide y ovario trilocular. La tuberización se inicia en las puntas de las raíces fibrosas. Las raíces tuberosas contienen un 13-15 por ciento de almidón y un 6,6 por ciento de proteínas en la materia seca. No obstante, se ha constatado deficiencia en cistina entre los aminoácidos. Todos los demás aminoácidos presentan altos niveles, principalmente los esenciales (González, 2012).

Estos cultivos forman parte de la diversidad biológica, son tradicionales, considerados marginales, sin embargo ayudan a garantizar la sostenibilidad de los productores de la zona y el posterior desarrollo de la nación siendo este desarrollo sostenible parte fundamental de la constitución de la República Bolivariana de Venezuela en sus artículos 305 y 306. Además, estos favorecen las condiciones en cuanto a financiamiento, asistencia técnica, tenencia de la tierra, por parte del ejecutivo nacional promovería el desarrollo rural, mejorando la calidad de vida de los agricultores. (Gaceta Oficial, N. 36.860, 1999).

## Materiales y Métodos

Los paradigmas de investigación sirven como fundamento teórico o camino a seguir para resolver un problema de manera científica. Para éste trabajo se utilizó el paradigma positivista; la modalidad cuantitativo, y el diseño de trabajo, en tiempo y contextos dados por lo que está fundamentado en un estudio transversal de cohorte.

Partiendo de lo antes expuesto, el presente estudio está enmarcado en una investigación de campo a nivel descriptivo, debido a que busca estudiar la etnobotánica de los géneros *Dioscorea* y *Calathea* en el Parcelamiento El Zamuro. Como soporte de lo antes planteado, el Manual Normativo para la Elaboración de Trabajos de Grado de Maestría y Tesis Doctorales, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016), considera que la investigación de campo se sustenta en el análisis sistemático de problemas en la realidad..., bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia (p. 18).

El nivel es descriptivo, apoyado en lo expuesto por Jiménez (2021), puesto que se ocupa de la descripción de fenómenos en una circunstancia temporal y geográfica determinada. En este sentido, el trabajo se orienta a resolver una situación planteada.



## Población y Muestra

La población para Arias, (citado por Arias y Covinos, 2021), “es un conjunto infinito o finito de sujetos con características similares o comunes entre sí (p.113). No obstante, para seleccionar la población es necesario considerar, cuál será la unidad de análisis, lo que permitirá definir con que elementos (personas, organizaciones) se va a trabajar, que para éste caso donde se busca estudiar la etnobotánica de los géneros *Dioscorea* y *Calathea* en el Parcelamiento El Zamuro.

Tomando como fundamento esta definición se puede inferir que la población representa la totalidad de los individuos que permiten obtener información sobre el tema a investigar. Por lo tanto, la población objeto de estudio se circunscribe a veinte (20) productores, distribuidos de la siguiente forma: once (11) cultivando ñame, dos (2) mapuey y siete (7) lairén. Debido a que la población seleccionada es de pequeñas dimensiones, se conformó la muestra con el 100% de la misma. Por ello, la población muestral es significativa al estar constituida por la totalidad de los sujetos sometidos a estudio.

En virtud a lo anterior, la muestra estuvo representada por el cien por ciento (100%) de la misma, empleándose para ello una muestra intencional, no probabilística, que apoyado en lo expuesto por Arias y Covino (2021), se caracteriza por seguir los criterios personales del investigador, las muestras intencionales suelen llamarse también sesgadas y parten del principio que el investigador conoce la población y a partir de allí selecciona de manera arbitraria los elementos que a su juicio son representativos de la población.

La recolección de datos se obtuvo a través de las observaciones directas, entrevistas abiertas y una encuesta etnobotánica semi-estructurada. Para la aplicación se seleccionó una población muestral de veinte (20) productores de la zona. El censo y la recolección de los datos se obtuvo, ubicando y seleccionando los informantes claves como productores de la zona bajo estudio, personas mayores de 40 años que tengan conocimientos del uso de estos rubros y con muchos años viviendo en la zona. También, se encuestaron amas de casa y personas que comercializan el producto.

Asimismo, se tomó una muestra intencional con ayuda de una encuesta, en la cual se determinaron los usos comunes y tradicionales de la especie (alimenticios, medicinal y esotérico), también se describió la participación de la mujer y del hombre en el proceso productivo. En este caso, se realizaron unas visitas previas a la zona y se constató la presencia de veinte (20) productores: once (11) cultivan ñame, dos (2) mapuey y siete (7) lairén.



## Resultados y Discusiones

### Aspectos Sociales de los Productores

*Cuadro 1. Distribución de la edad de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según la edad. Año 2019.*

Edad	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
20 – 30	1	5
31 – 40	5	25
41 – 50	3	15
51 – 60	3	15
61 – 70	4	20
71 – 80	4	20
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

Como se muestra en el Cuadro 1, el 60% de la población se encuentra en las edades comprendidas entre 20 – 60 años, es decir, edades económicamente activas, todavía el productor puede cultivar la tierra, también expresa el cuadro que el 40% de los productores son de edad avanzada comprendida entre 60 – 80 años, representando la población que tiene mayor tiempo ejerciendo las labores del campo, manifestando que a pesar de su avanzada edad, aún cultivan sus tierras con la colaboración de sus hijos y nietos, asimismo expresarán que realizan estas labores desde muy jóvenes, y que es de su agrado seguir cultivando los alimentos que ellos consumen y procesándolos ellos mismo de manera artesanal, ya que dicen que es más sano y nutricional, debido a que este alimento no posee ninguna sustancia química.

*Cuadro 2. Distribución del sexo de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según el sexo. Año 2019.*

Sexo	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
<b>Masculino</b>	16	80
<b>Femenino</b>	4	20
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

En el Cuadro 2, se observa que el 80% de los productores son de sexo masculino, sin embargo, ellos hacían referencia a que sus mujeres y sus hijos siempre los ayudaban de manera



directa o indirecta, ya que se sabe que las labores agrícolas requieren de esfuerzo físico y el empleo de muchas horas al día. Sólo un 20% de la población estudiada es de sexo femenino.

*Cuadro 3. Distribución del lugar de procedencia de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según el lugar de nacimiento. Año 2019.*

Lugar de nacimiento	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Estado Monagas	9	50
Estado Sucre	7	35
Estado Anzoátegui	3	15
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

En el Cuadro 3, se señala que el 50% de los productores encuestados son oriundos del estado Monagas y manifiestan estar viviendo desde muy jóvenes en el pueblo y desde temprana edad están trabajando la agricultura, mientras que el otro 50% que es de otros estados, expresaron haber salido de su lugar de origen buscando una mejora en su vida, y todos afirman que tienen muchos años viviendo en el pueblo, se sienten parte del mismo y es su hogar.

*Cuadro 4. Carga familiar de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según el lugar de nacimiento. Año 2019.*

Carga familiar	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
1 – 5	16	80
6 – 10	1	5
Ninguna	3	15
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

El Cuadro 4, expresa que el número de personas que el agricultor debe sustentar, mientras mayor sea la cantidad, mayor será el gasto a emplear en cuanto a alimentos, ropas y otros de importancia, se avizora que el 80% de los productores está a cargo de una cantidad menor a 5 personas, y expresan que las cosechas obtenidas las reservan para su consumo; mientras que el 15% afirmó estar viviendo solos ya que todos sus hijos se fueron y han sufrido pérdidas, y un 5 % tienen una carga familiar entre 6 a 10 personas, ellos hacen referencia que tener gran cantidad de personas y por lo tanto mayor gasto, muchas veces es mejor porque ahorran en mano de obra para trabajar en los cultivos.



*Cuadro 5. Distribución de la ayuda familiar en actividades del cultivo de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según ayuda que reciben de hijos e hijas. Año 2019.*

Si tienen hijos o hijas, lo ayudan en las labores agrícolas	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Si	8	40
No	12	60
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

El Cuadro 5, expresa la ayuda que reciben los productores por parte de sus hijos e hijas en las labores agrícolas; el 40% expresó que sí y un 60% dijeron que no; ellos manifiestan que los que reciben ayuda de sus hijos tienen un ahorro económico en mano de obra.

*Cuadro 6. Distribución del tipo de vivienda de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según ayuda que reciben de hijos e hijas. Año 2019.*

Tipo de Vivienda	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Casa	16	80
Rancho mejorado	2	10
Rancho	2	10
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

La vivienda en este momento es uno de los problemas que más afecta a la sociedad, su función principal es la de suministrar un espacio seguro y confortable a los individuos. El tipo de vivienda depende principalmente de la situación económica de sus integrantes y cada una de ellas posee características con marcadas diferencias en cuanto a la construcción y materiales, así como también la ubicación de la misma.

En el Cuadro 6 se puede observar que el 80% de los productores viven en casas en buenas condiciones, generalmente hechas por el estado, pequeñas y con pocas habitaciones; el 10% viven en ranchos mejorados en buenas condiciones, y el otro 10% viven en ranchos, construidos con zinc o de madera, y no cuentan con servicios básicos, como lo son agua potable, entre otros. Todos los productores afirmaron que las tenencias de sus viviendas eran propias y que todos tienen agua y electricidad.



## Servicios existentes en la comunidad

*Cuadro 7. Disponibilidad de servicio telefónico en la zona de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas. Año 2019.*

Servicio telefónico	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Si	15	75
No	5	25
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

Como pueden observar en el Cuadro 7, el 75% de la población si presenta servicio telefónico y se distribuye entre las siguientes operadoras, Movilnet, Movistar y CANTV; mientras que el 25% no tienen, y es algo grave para estos productores debido a que no se les puede contactar para la comercialización ni para ningún otro aspecto, ellos manifestarán no tenerlo por presentar una edad avanzada.

*Cuadro 8. Distribución de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según los problemas que existen en el centro de salud (dispensario).Año 2019.*

Existen problemas en el centro de salud	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Si	15	75
No	5	25
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

En el Cuadro 8 se observa que el 75% de la población dice que el dispensario presentan los siguientes problemas: falta de insumos, falta de médicos, y el más graves, es que no trabajan tiempo completo; mientras que el 25% restante, dice que no hay problemas porque expresarán no haberlo usado jamás.

**Educación:** En esta comunidad sólo existe una escuela donde los niños de la comunidad reciben su educación primaria (1° a 6° Grado) y de ahí salen a estudiar su bachillerato a los pueblos más cercanos, como Maturín; el 60 % manifestó que presentan algunos problemas.



**Fuente de Suministro de Agua:** Todos los productores encuestados se abastecen de un pozo que existe en la comunidad, a través de un tanque aéreo que almacena el agua. Resaltando que ésta es sólo para consumo de los habitantes, no es utilizada con fines agrícolas. Este sistema abastece a la población de la zona porque no es numerosa. Sin embargo, los encuestados alegaron que uno de los problemas relacionados con este servicio es el sistema de tubería, debido a que tiene tiempo en la zona y no le hacen mantenimiento; por causa de esto el agua no llega con frecuencia a las casas, y tienen que extraerla por medio de una bomba desde la tubería o pozo.

**Fuentes de Electricidad:** El servicio es prestado por la empresa CORPOELEC, cubre el centro del sector, pero no las parcelas cultivadas, solos aquellos cultivos que realizan en el patio de su casa cuentan con alumbrado.

**Vialidad:** El 80% de los productores expresa que las vías de acceso hacia sus sistemas de producción son buenas, ya que están asfaltadas, 15% dice que la vialidad es regular y solo un 5% dice que es excelente.

**Superficie Total de la Unidad de Producción:** El 45% de los productores tiene una superficie de tierra menor a ocho (8) hectáreas, donde siembran una gran variedad de productos, en su mayoría raíces y tubérculos; 55% de los productores tiene entre diez (10) a cuarenta (40) hectáreas (sólo pocos productores poseen grandes cantidades de terrenos). Esta amplitud de terreno se debe a que el cultivo con mayor extensión que poseen es el de palma aceitera.

**Siembra de los cultivos:** El 75% de los productores realizan su siembra en conucos, y el otro 25% en el patio de su casa.

**Usos que le dan al ñame, mapuey y lairén (tubérculo, hoja y desechos):** Estas especies tienen muchos usos importantes para la salud, consumo humano y animal; y aunque muchas personas no conocen los usos de estas especies, es importante seguir estudiando e investigando sus bondades.

#### **Referencia de uso de las especies en otras comunidades.**

El 10% de productores señalaron que si conocen otros usos, esta información se las dio una persona del pueblo vecino (El Zamuro Afuera) de origen extranjero y el 90% comentó no tener ningún conocimiento de otros usos de esas especies.



**Experiencia en los cultivos:** Los productores que todavía conservan sus cultivos tradicionales tienen mucha experiencia ya que sus padres cultivaban estos rubros y los hijos ayudaban en las labores en el campo, es decir que el productor de ahora participó desde muy temprana edad en el proceso de producción de estos. Como se puede observar las personas con menor experiencia en los cultivos tienen entre 10-30 años representando un 45% de los productores encuestados.

### Sistemas de Producción

*Cuadro 9. Distribución de los productores encuestados en el Parcelamiento El Zamuro, Municipio Maturín del estado Monagas, según los sistemas de producción que utilizan. Año 2019.*

Sistemas de Producción	Frecuencia	
	Absoluta	Relativa (%)
Ñame	11	55
Lairén	4	20
Lairén – Ñame	3	15
Ñame – mapuey	2	10
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

Dentro de los sistemas de producción en el Parcelamiento El Zamuro, el 55% de los productores siembran ñame; el 20% siembran lairén; el 15% ñame – lairén; y, el 10% ñame – mapuey. Estas dos combinaciones de cultivos se siembran en la misma época, efectuándoles labores similares y también se puede observar que la raíz que mayor se siembran es el ñame.

**Comercialización:** Los productores de ñame y mapuey señalan que no vendían los productos ya que no pagaban el precio justo y por tal motivo los destinaban para su consumo, esto representa un 65%; y los productores de lairén, distribuyen su producción de la siguiente manera, un 10%, lo venden al pueblo vecino (ya que no producen lo suficiente para vender al mercado); un 5%, va al centro de tienda en tienda vendiendo su producto; y un 20%, lo venden directamente en la vía nacional de Caripito.

### 3. CONCLUSIONES

Al finalizar la investigación concluyo que, en cuanto a los aspectos sociales, el sexo, prevalece es el género masculino, no obstante manifiestan que sus mujeres siempre los ayudan de manera directa o indirecta; solo destacan 20% de mujeres que cultivan estos rubros, lo cual es significativo en cuanto al aporte económico de ellas en el ámbito rural.



Respecto al servicio telefónico móvil y fijo hay mucha presencia, sólo el 25% de la población no poseen este servicio. La problemática principal es el servicio médico, debido a la escasez de insumos médicos y que no cuentan con la presencia de un médico de manera permanente.

El estudio etnobotánico concluye que los cultivos de ñame, mapuey y lairén actualmente siguen desempeñando un papel fundamental en el Parcelamiento El Zamuro; son cultivados de forma tradicional y siguiendo el manejo agronómico que va de generación en generación. Son fuentes de ingresos y de autoconsumo, tanto para la familia como para sus animales.

A esto se suma su bajo impacto en cuanto a contaminación química, pues, con excepción de algunos fertilizantes químicos y matamalezas, no se aplican plaguicidas. A pesar de la presión que ejercen sobre ellos otros cultivos de ciclo más corto, más rendidores y/o de mayor demanda en el mercado, continúan sembrándolos, como medio de conservación de los recursos fitogenéticos tradicionales.

En cuanto a las labores agronómicas realizadas por los productores fueron mínimas ya que estos cultivos de ñame, mapuey y lairén no requieren de mucho cuidado como otros rubros. En los aspectos económicos y de comercialización, se demuestra que los productores no dependen directamente de estos cultivos; con la llegada del cultivo palma aceitera (*Elaeisguinensis*) sus cultivos tradicionales fueron desplazados; y la palma les aporta sus principales ingresos.

El 35% de los productores de lairén venden sus productos en El Parcelamiento El Zamuro, a pueblos vecinos (Zamuro Afuera) y en la vía nacional hacia Caripito; allí se encargan de procesarlo y lo venden listo para el consumo. Los productores consumen estos tubérculos (ñame, mapuey y lairén) en sus comidas cotidianas, aparte de alimentarse con el mismo lo utilizan para consumo animal, le dan uso medicinal para la fiebre y la inflamación producida por la artritis. En la zona de estudio se halló la especie *Dioscorea cayenensis* de manera silvestre desaparecidas desde 1982.



## REFERENCIAS

- Arias, J. y Covinos, M. (2021). *Diseño y Metodología de la Investigación*. . Arequipa: Enfoques Consulting Eirl.
- Baquero, M. (2019). Caracterización molecular y diversidad genética de poblaciones de *colletotrichum gloeosporioides* aislados de ñame (*dioscorea* spp) en tres zonas agroecológicas del caribe Colombiano. Trabajo de grado de maestría. Universidad de Sucre.
- Belachew Garedew, Bewuketu Haile, Aklilu Ayiza (2017). Distribución, diversidad y producción potencial de ñames ( *Dioscoreaspp.*) en el distrito de Sheko, suroeste de Etiopía. *American Journal of Life Sciences* . 5 (3), 86-92. doi: 10.11648/j.ajls.20170503.12.
- Bello, J. (2017). *Plantas Medicinales Silvestres y/o Naturalizadas en la Península de Araya, Estado Sucre, Venezuela Wild And/OrNaturalized Medicinal Plants In The Araya Peninsula Of Sucre State, Venezuela*. Saber Universidad de Oriente Venezuela, 29, 326-339.
- Clavijo, A. F., García Parrado, J. C., Pedraza Gómez, M. K. & Ocampo Rodríguez, C. A., (2018). Aprovechamiento gastronómico del Mapuey Morado. Trabajo de grado de Maestría. Universitaria Agustiniiana.
- Corvalán, P. A. U. (2018). *Saberes etnobotánicos de comunidades maya-ch'ol del Valle del Tulijá, Chiapas*. Tesis Doctoral. Universidad Autónoma de Chiapas.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial Extraordinaria N° 36.860 de fecha 30 de diciembre de 1.999.
- González Vega, M. (2012). El Ñame (*Dioscoreaspp.*). Características, usos y valor medicinal. Aspectos de importancia en el desarrollo de su cultivo. *Cultivos Tropicales*, 33 (4), 5-15.
- Jiménez, Y. (2021). *La investigación descriptiva de campo como estrategia metodológica para la resolución de problemas*. Trabajo de Maestría. Universidad Dr. José Gregorio Hernández.
- Magalhães, T. L. D. (2018). *Botánica: una ciencia femenina en Latinoamérica*. La ventana. Revista de estudios de género, 6(48), 236-263.



- Martínez, M.; Tordecilla, L., Grandett, M., Pérez, S.; Regino, S. M., & Luna, L. (2021). Caracterización socioeconómica y tecnológica del cultivo de ñame (*Dioscorea*) en la región Caribe colombiana. *Avances en Investigación Agropecuaria*, 25(2), 120-132.
- Montaldo, A. (1991). *Cultivos de raíces y tubérculos tropicales*. San José. Costa Rica: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.
- Pilco, Mack y Sifuentes, J. (2014). Valor Nutricional de las Especies Vegetales *Calathea allouia* (Dale Dale) y *Dioscorea trifida* (Sachapapa morada). Tesis de grado no publicada. Universidad Nacional de la Amazonia Peruana.
- Rivero Guerra, Aixa O. (2021). Uso tradicional de especies de plantas en trece provincias de Ecuador. Disponible: <https://collectaneabotanica.revistas.csic.es/index.php/collectaneabotanica/article/view/304/455>.
- Rodríguez, E. J. (2018). Comportamiento de especies vegetales y criterios sociales que sustentan su presencia en la agricultura familiar en Santiago de Cuba. Tesis presentada en opción al título de Ingeniero Agrónomo. Universidad de Oriente.
- Rodríguez, A. O., León, D., Polanco, G., Guisado, F., Ochoa, A., & Escalona, J. (2020). Estudio etnobotánico de *Plectranthus neochilus* Schltr (Meprobamato) en Cuba. *Boletín latinoamericano y del Caribe de plantas medicinales y aromáticas*, 19(2), 236-246.
- Saavedra, J. D. (2017). Conservación in vitro de especies de ñame silvestre (*dioscorea* sp.), comercializadas con fines medicinales en Bogotá DC y Cundinamarca. Trabajo de grado de Maestría. Universidad El Bosque.
- U.P.E.L. (2016). *Normas para la Elaboración y Presentación de los Trabajos de Grado de Especialización y de Maestría y las Tesis Doctorales*. Caracas: FEDUPEL.