



## La cultura ambiental en el ámbito de la investigación

**E**s cosa de gran responsabilidad escribir acerca de la cultura ambiental en el ámbito de la investigación, cuando sabemos que cada investigador está formado por su propia cultura y la educación recibida que lo forjó en la dirección de una disciplina que le otorga diferentes consideraciones de acuerdo con el contexto de estudio y necesidades sobre el ambiente, además, lo condiciona en la manera que la sociedad se apropia de éste, lo transforma y se autotransforma a sí mismo para sobrevivir.

Esto es visto, desde el inicio de las civilizaciones, cuando el ser humano emergió como una especie dominante en el planeta y comenzó a ocasionar impactos significativos en el ambiente de generación en generación, convirtiendo este hábito en una cultura transgeneracional. No obstante, hoy día se ha dado una gran importancia al ambiente y a su conservación, y se busca que las acciones realizadas por el ser humano dentro de su ámbito social, económico y cultural no vayan en deterioro de los recursos agua, suelo y aire.

Ante el creciente deterioro ambiental, se institucionalizó la educación ambiental como elemento transversal para ser abordado desde las diferentes áreas del conocimiento, es decir, se busca la masificación del concepto por profesionales de las ciencias naturales, ciencias sociales, población de ciencias básicas y de los mismos habitantes en la búsqueda del desarrollo, donde todos podamos hablar de lo ambiental y convertirlo en un tema de socialización cotidiana.

Es así como el tema ambiental ocupa un lugar controversial en la investigación, en algunos casos como requisito académico, debido que involucra la participación de diversos actores, quienes en el mismo escenario desarrollan una serie de acciones en ocasiones sinérgicas y en otras contradictorias. En este contexto, dada la importancia de la protección del ambiente en los momentos actuales es que el investigador tiene la responsabilidad de trabajar en todos los procesos particulares que impliquen el establecimiento de una cultura ambiental para llevar a la práctica nuevos conocimientos que faciliten la solución de problemas y la promoción de una conciencia ambiental dentro y fuera de las instituciones educativas y centros de investigación.



Desde el ámbito ontológico y axiológico, la cultura ambiental permiten preparar al investigador para vislumbrar, explicar y orientar la actividad cognoscitiva, práctica y comunicativa, orientada a la preservación y conservación del ambiente. Si el investigador tiene una adecuada cultura ambiental podrá transformar las situaciones y problemáticas ambientales que se le dan en la vida diaria y a la vez potenciarla en promover y divulgar el conocimiento sobre el ambiente en su entorno y en el campus investigativo.

Si esto se logra, la cultura ambiental del investigador se instaure de manera intergeneracional, cuando esa colectividad cultural se conserva y, se concibe como una red de interrelaciones circunstanciales de vida; para cambiarla, se requiere iniciar con las nuevas generaciones. Este cambio debe iniciarse reconociendo quiénes somos, y qué queremos como individuos, como colectividad y sobre todo como especie. Es por ello que la transformación cultural de los investigadores en el ámbito ambiental se da gradualmente a través de la convivencia reflexiva, responsable y ética, la cual debe aceptarse por sí sola de forma individual, no se impone, se adquiere conscientemente como un interés genuino y original a partir del ser, del conocer, del hacer, de la identidad, de la ética y de los valores humanos y ambientales.

## Humberto Pérez-Figueroa

MSc. Agroecología y Desarrollo Endógeno

Investigador UNELLEZ / CAAEZ, SA

[humbertoperezf@gmail.com](mailto:humbertoperezf@gmail.com)