



---

## EDITORIAL

---

### LA CIUDAD: UNA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIOS SOCIOANTROPOLÓGICOS- URBANOS EN/DE LA CIUDAD DE BARINAS

Dr. Francisco Hernández Abano  
Profesor Titular de la UNELLEZ

*“La ciudad ocupa hoy un lugar estratégico en el cruce de los debates teóricos con los proyectos políticos, de las experimentaciones estéticas y las utopías comunitarias. Lo cual nos está exigiendo un pensamiento nómada, capaz de burlar los compartimentos de las disciplinas y convocar los diversos lenguajes de las ciencias y las artes, confrontar la índole de los diferentes instrumentos teóricos, descriptivos, interpretativos, e integrar saberes y prácticas: la comunicación con el drama urbano, la música con el ambiente y el paisaje, la arquitectura con los trayectos y los relatos, el diseño con memoria y la ciudad”* Jesús Martín-Barbero

#### Síntesis introductoria

La alta velocidad que imprimieron los procesos de globalización neoliberal capitalista a partir de finales de décadas pasadas trajo aparejado grandes transformaciones urbanas a nivel planetario, en la que no escapa América Latina.

Este proceso de deterioro de nuestras ciudades latinoamericanas ha comenzado a revertirse a partir de la década de 1990, como en Lima, Bogotá, ciudad de México, Chile, Argentina, Venezuela, entre otras. A tal efecto la mayoría de universidades de la región, fundamentalmente las facultades de Ciencias Sociales y Urbanismo se están ocupando de esta problemática. Modificaciones en el sistema curricular para incorporar cátedras de Sociología y Antropología urbana, crear institutos de Estudios sobre las ciudades, programas y líneas de investigación son algunas de las acciones que la academia viene desarrollando a fin de profundizar los estudios sobre el tema urbano.

Barinas es una de las ciudades venezolanas con mayor dinamismo y de complejidad urbana registrada en las últimas décadas, motivo por que un grupo de profesores de la universidad Ezequiel Zamora, pertenecientes al programa de Ciencias Sociales, propone crear una línea o matriz de Creación Intelectual a fin de emprender proyectos de investigación inter-



transdisciplinaria trianguladas con otras universidades de la región y del país, del mismo modo vinculando a instituciones públicas, estatales y gubernamentales ( en los ámbitos nacional, regional y local).

### **Contextualización-justificación.**

El cambio de siglo en Venezuela, coincidió con una crisis terminal de la situación socioeconómica. Como se sabe, la imagen de país rico de los 70 y el aparente boom consumista de los 80 promocionada por los medios fue desbaratada en el 89 con el caracazo, la primera revuelta social antineoliberal en la región. El saldo de la situación socioeconómica de los 90 arrojó una deuda social en cuanto a alto desempleo, la falta de vivienda, la crisis hospitalaria; todas estas dificultades socio-económicas vinculadas a una distribución inequitativa y excluyente de la riqueza social.

Si el neoliberalismo impactó al Estado como centralidad económica, la globalización transformó las ciudades a través de cambios tecnológicos, informáticos y mediáticos y de a la par de una reconfiguración de sus ciudades más importantes. Ciudades que por algunas décadas se mantuvieron más o menos estacionadas desde el punto de vista de su poca densidad poblacional y de su lenta y tardía modernización- a principio de siglo fueron, en cierto modo, impactadas severamente por la extensión del fantasma de la globalización-neoliberal. En el caso de la ciudad de Barinas, sufrió una transformación radical a después de los cincuenta del siglo pasado. Como es sabido para 1.950 el censo determinó 79.944 habitantes con una densidad de población de 2,3 habitantes por Km<sup>2</sup>. Sin embargo para el 26 de noviembre de 1961 la población casi se duplica a 139.261 habitantes con una densidad de 4,0 habitantes por km<sup>2</sup>. Entre tanto para el siguiente censo realizado el 22 de noviembre de 1.971 la población aumentó a 326.166 habitantes, con una densidad de población de 6.6 habitantes por Km<sup>2</sup>. Y de acuerdo con el Censo 2011 la población del Estado Barinas se ha incrementado 6 veces, al pasar de 139.271 habitantes en 1961 a 816.264 para la fecha del último censo. . Es de considerar que la ciudad de Barinas siempre concentraba más o menos el 50% de la población del Estado.

Así problemas o fenómenos no presentes en décadas pasadas empiezan a emerger de forma repentina y acentuada. Algunos rasgos y/o factores que han alterado el diseño tradicional del mapa barinés y acelerado su transformación sociocultural, están los siguientes:

-Colapso de los servicios públicos básicos (transporte, gas doméstico, electricidad y agua)



- Migración y desplazamiento urbano
- Crecimiento y densificación demográfica (en algunos sectores),
- Explosión y relocalización de la pobreza y la riqueza
- Conflictividad social y movimientos sociales urbanos por la vivienda
- Revueltas populares
- Aumento de opresión y conflicto de género y participación femenina
- Explosión de la delincuencia
- Incorporación de nuevas identidades colectivas (tribus urbanas)
- Intensificación de la lucha por la apropiación de los espacios físicos y públicos urbanos
- Penetración creciente de las transnacionales (franquicias y demás capitales transnacionales), rezonificación de "centros urbanos".

He allí un conjunto de fenómenos con una estrecha relación entre sí, por lo que sintetizan una trama urbana compleja, que un abordaje unidisciplinario tiene muy pocas posibilidades de salirse con las suyas. El problema de la vivienda, por ejemplo, trasciende al mero campo sociológico, pues en éste están inmersas situaciones culturales y de género que ameritan el concurso de otras disciplinas, a saber la Antropología, la Arquitectura, la Ecología, la Ciencia Jurídica, entre otras. Desde luego son problemas que una sola disciplina de las ciencias sociales, como la sociología a seca, tiene muy pocas posibilidades de un abordaje satisfactorio. Brindar, entonces, un abordaje más amplio desde la ecología de saberes que relacione a diferentes tópicos involucrados en la trama social es el enfoque más acertado.

### **¿Misión?**

Delinear, planificar y proyectar políticas en función intervenir la ciudad de Barinas con el propósito de re-diseñarla, re-dibujarla y dispensar nuevas formas de habitarla acorde con los principios de una sociedad más humana y más justa, amerita el concurso de investigadores que realicen estudios profundos de estos ejes problemáticos.

### **¿Por qué se crea la Línea investigación Estudios socioantropológicos- urbanos en/de la ciudad de Barinas Programa de Estudios sobre la Ciudad de Barinas?**

Ésta se crea con una doble misión:

Por un lado impulsar, organizar y articular proyectos de investigación sobre las ciudades que conforman la región de Barinas,



particularmente la Ciudad Capital, desde diferentes disciplinas y perspectivas de análisis, abriendo un diálogo fructífero con estudiosos de otras universidades y centros de investigación.

Y por el otro, lograr una vinculación directa y efectiva entre el mundo académico- universitario, las instituciones gubernamentales (especialmente la municipalidad del municipio capital) y los diferentes actores sociales que actúan cotidianamente en el territorio.

De esta forma la universidad (UNELLEZ) saldaría su deuda académica con la sociedad porque se ocuparía del estudio de temas y fenómenos urbanos de la ciudad de Barinas, así como de formular propuestas, planes dirigidos a dar respuestas a situaciones problemáticas.

¿Grupos de Creación Intelectual que conforman actualmente la línea? Por ahora, lo conforman un pequeño número de profesionales y estudiantes –investigadores del área social de las universidades de la región agrupados – por ahora- en el Grupo de Creación Intelectual (CIPLA), todos profesores/as de planta del programa de Ciencias sociales de la UNELLEZ VPDS. Más adelante se espera que otras instituciones públicas y privadas, entre ellas las universitarias se sumen a esta propuesta.

### **¿Estrategias?**

Las estrategias para cumplir con la misión trazada, el trabajo se desarrollará en tres vertientes:

Impulso a la vinculación académica a través de convenios específicos de colaboración con los sectores público, social-comunitario (y también privado), para la realización de investigación básica y aplicada, mediante proyectos multidisciplinarios y transdisciplinarios en los que participan diferentes dependencias de la(s) universidad(es).

Estímulo a la formación, actualización a personas (empleados públicos y personas en general), sectores sociales preocupadas y también afectadas por problemas actuales que confronta la ciudad de Barinas través de programas que respondan a las necesidades y problemáticas actuales en el estudio y gestión urbana.

Organización de actividades de vinculación sociocomunitaria, difusión y divulgación, en temas de alta relevancia social relacionados con los temas y problemáticas de la ciudad; mediante la realización de seminarios, foros y congresos, generación de información y elaboración de productos editoriales.



Desde marzo 2016 se ha iniciado los siguientes proyectos de investigación:

- Agricultura Urbana en la ciudad de Barinas. Caso de estudio barrio El Canal
- La situación del transporte en la ciudad de Barinas
- Las revueltas populares en la ciudad de Barinas
- Socioantropología de los espacios urbanos y lugares públicos recreativos en la ciudad de Barinas (Venezuela) a dos décadas del siglo XXI

Dentro de las actividades a cumplir a mediano plazo está la de lograr esquemas de colaboración interinstitucional, vinculando redes académicas nacionales e internacionales o bien estableciendo alianzas y convenios con instancias u organizaciones de los diferentes niveles de gobierno, así como de los diferentes órganos legislativos